

Henk Helmantel

Henk Helmantel est un peintre réaliste hollandais. Il est né en 1945 à Westeremden. Formé en beaux-arts à la Minerva Academy, à Groningue, Helmantel est retourné à Westeremden où il vit.

Il se concentre principalement sur l'architecture romane et le gothique précoce de l'Europe occidentale, citant Rembrandt comme source principale d'inspiration. Le peintre montre une compétence et une habileté comparables à celles des maîtres hollandais du XVII^e siècle.

Alors que ses œuvres nous semblent familières en raison de leurs inspirations traditionnelles, elles sont aussi étonnamment modernes; coups de pinceau dynamiques et compositions inhabituelles apportent un niveau d'intensité et de modernité. Helmantel est loué pour sa technique étonnante et sa capacité à créer un dialogue entre sujet et lumière.

L'approche de ses toiles est conceptuelle, selon le peintre, puisque son travail est créé sur la base d'un concept. Il est classique dans sa lumière, sa forme et ses couleurs, mais son approche est basée sur une idée abstraite, typique du XX^e siècle.

Le travail d'Helmantel représente un contrepoint intéressant aux tendances dominantes de la production artistique d'aujourd'hui. Dédié à la grande tradition hollandaise de sujets tels que les natures mortes, la spiritualité dans ses œuvres nous pousse à nous interroger sur ce qui est contemporain dans l'art actuel.